

ELEWACJA POŁUDNIOWO - ZACHODNIA 1 : 25

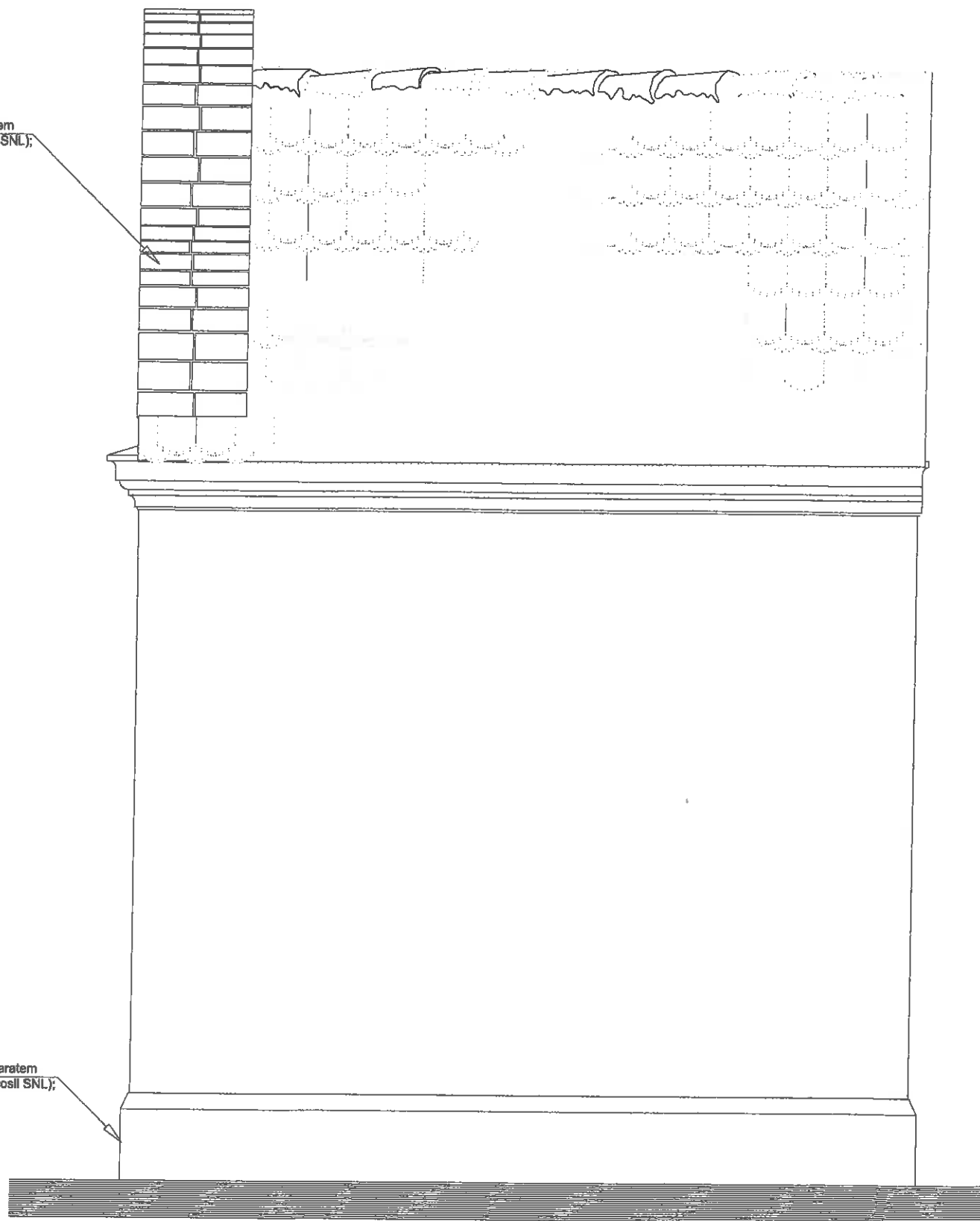
UWAGA:

1. UWAGI ZAMIESZCZONE W CZĘŚCI OPISOWEJ PROJEKTU SĄ INTEGRALNĄ CZĘŚCIĄ NINIEJSZEGO OPRACOWANIA;
2. WSZELKIE ODSTĘPSTWA OD PROJEKTU I ZMIANY TECHNOLOGICZNE NALEŻY UZGODNIĆ Z AUTOREM OPRACOWANIA;
3. WSZELKIE MATERIAŁY UŻYTE W PROJEKCIE I ROZWIĄZANIA TECHNICZNE MUSZĄ ODPOWIEDZIAĆ NORMOM BEZPIECZEŃSTWA PPOŻ. I BHP, POSIADAĆ ODPOWIEDNIE ATESTY I APROBATY DO STOSOWANIA W BUDOWNICTWIE;
4. WSZYSTKIE PRACE KONSERWATORSKIE I BUDOWLANE NALEŻY WYKONAĆ ZGODNIE ZE SZTKĄ BUDOWLANĄ, POD NADZOREM OSOBY UPRAWNIONEJ ORAZ W POROZUMIENIU Z WOJEWÓDZKIM KONSERWATOREM ZABYTKÓW W OPOLU;
5. WSZYSTKIE WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE;
6. W PRZYPADKU POJAWIENIA SIĘ NIEŚCISŁOŚCI LUB PYTAŃ NALEŻY BEZWZGLĘDNIE SKONTAKTOWAĆ SIĘ Z AUTOREM OPRACOWANIA;

W przypadku stwierdzenia istotnych zmian, podczas prowadzenia prac konserwatorskich i restauratorskich, należy wprowadzić korekty w opracowaniu.

PROJEKT ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANY REMONTU I KOLORYSTYKI KAPLICZKI W GIERAŁCICACH			
Adres inwestycji: 48-355 GIERAŁCICE		Inwestor: GMINA GŁUCHOŁĄZY	
Numer działki: DZ. NR 484/3		48-340 Głucholązy, ul. Rynek nr 15	
PROJEKT ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANY		Tytuł, imię, nazwisko, nr upr.	Podpis
Branża: ARCHITEKTURA		mgr inż. arch. Elżbieta Kubik-Michalska Nr OKK/UpB/04/04	
Nazwa rysunku: ELEWACJA FRONTOWA			
Nr rysunku: 2	Data 09.2016 r.	Skala 1:25	

zabezpieczenie powierzchni cegły preparatem hydrofobizującym (np. REMMERS Funcosil SNL);



zabezpieczenie powierzchni tynku preparatem hydrofobizującym (np. REMMERS Funcosil SNL);

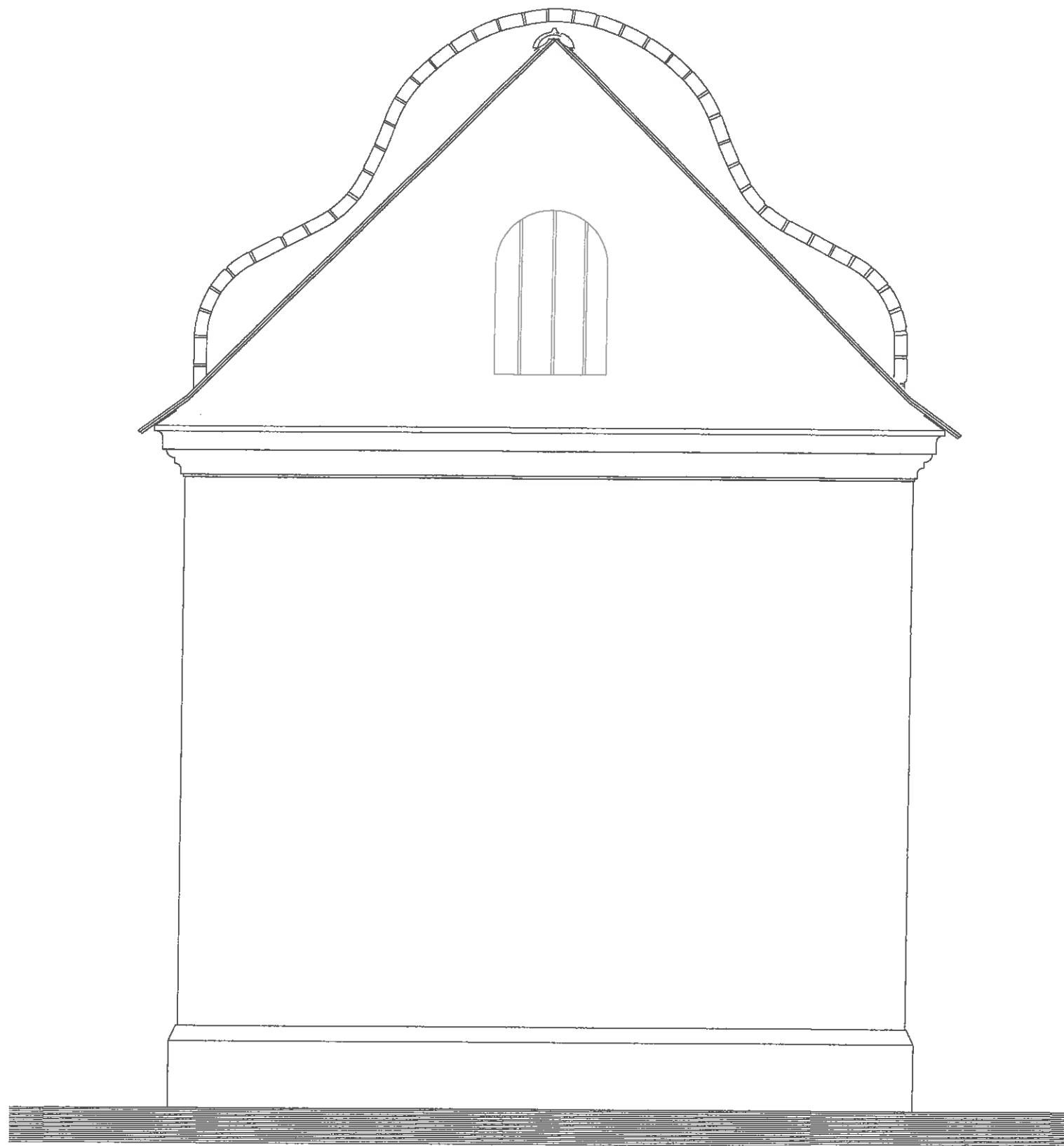
ELEWACJA POŁUDNIOWO - WSCHODNIA 1 : 25

UWAGA:

1. UWAGI ZAMIESZCZONE W CZĘŚCI OPISOWEJ PROJEKTU SĄ INTEGRALNĄ CZĘŚCIĄ NINIEJSZEGO OPRACOWANIA;
2. WSZELKIE ODSTĘPSTWA OD PROJEKTU I ZMIANY TECHNOLOGICZNE NALEŻY UZGODNIĆ Z AUTOREM OPRACOWANIA;
3. WSZELKIE MATERIAŁY UŻYTE W PROJEKCIE I ROZWIĄZANIA TECHNICZNE MUSZĄ ODPOWIEDAĆ NORMOM BEZPIECZEŃSTWA PPOŻ. I BHP, POSIADAĆ ODPOWIEDNIE ATESTY I APROBATY DO STOSOWANIA W BUDOWNICTWIE;
4. WSZYSTKIE PRACE KONSERWATORSKIE I BUDOWLANE NALEŻY WYKONAĆ ZGODNIE ZE SZTUKĄ BUDOWLANĄ, POD NADZOREM OSOBY UPRAWNIONEJ ORAZ W POROZUMIENIU Z WOJEWÓDZKIM KONSERWATOREM ZABYTKÓW W OPOLU;
5. WSZYSTKIE WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE;
6. W PRZYPADKU POJAWIENIA SIĘ NIEŚCISŁOŚCI LUB PYTAŃ NALEŻY BEZWZGLĘDNIE SKONTAKTOWAĆ SIĘ Z AUTOREM OPRACOWANIA;

W przypadku stwierdzenia istotnych zmian, podczas prowadzenia prac konserwatorskich i restauratorskich, należy wprowadzić korekty w opracowaniu.

PROJEKT ARCHITEKTONICZNO--BUDOWLANY REMONTU I KOLORYSTYKI KAPLICZKI W GIERAŁCICACH			
Adres inwestycji: 48-355 GIERAŁCICE		Inwestor: GMINA GŁUCHOŁAZY	
Numer działki: DZ. NR 484/3		48-340 Głucholazy, ul. Rynek nr 15	
PROJEKT ARCHITEKTONICZNO--BUDOWLANY		Tytuł, imię, nazwisko, nr upr.	
Branża: ARCHITEKTURA		mgr inż. arch.	
Nazwa rysunku: ELEWACJA BOCZNA		Elżbieta Kubik-Michalska	
Nr rysunku: 3		Nr OKK/UpB/04/04	
Data: 09.2016 r.		Podpis	
Skala: 1:25			
Wszelkie prawa zastrzeżone. Kopiowanie, reprodukcje i rozpowszechnianie bez zgody autora projektu, zabronione.			



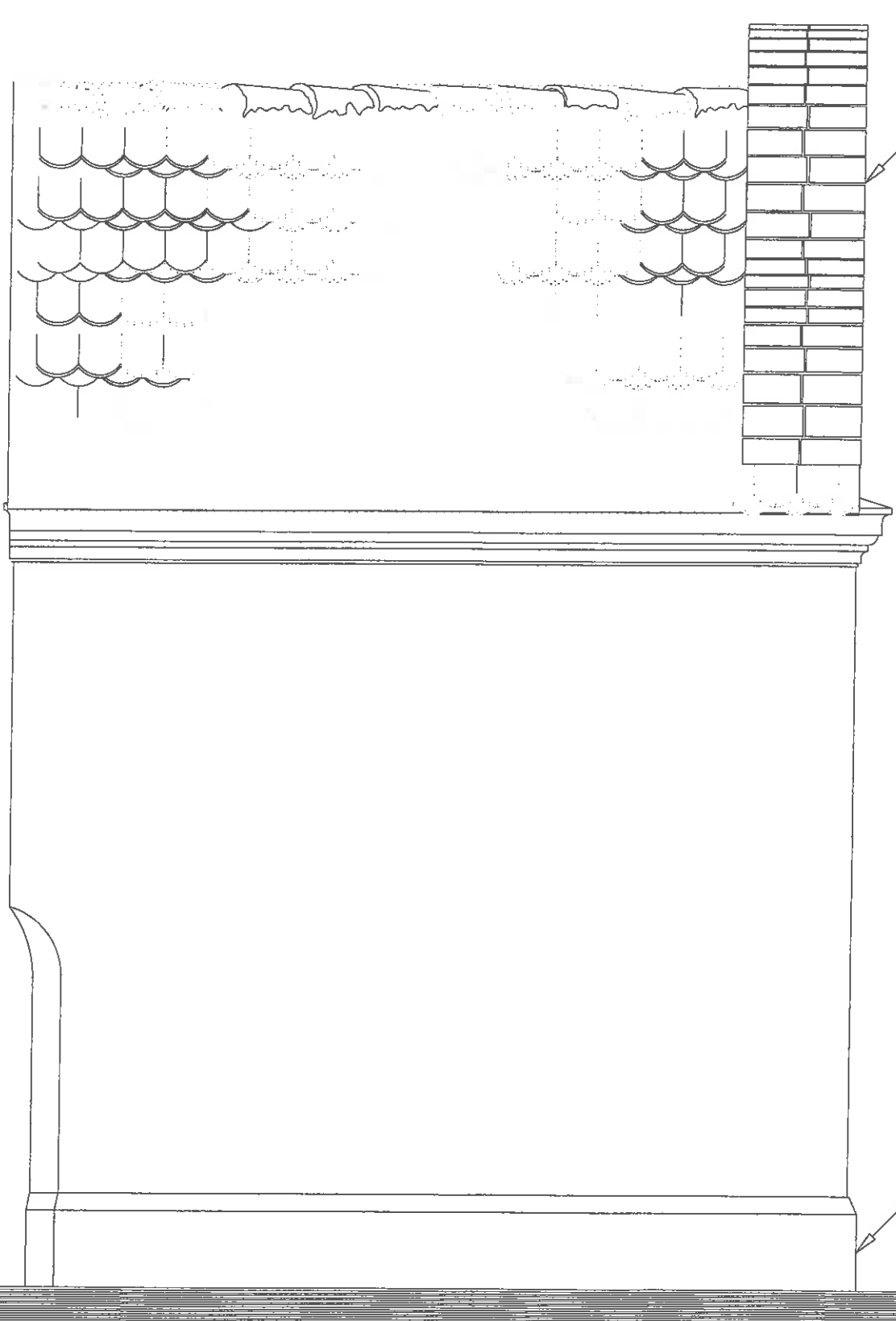
ELEWACJA PÓŁNOCNO - WSCHODNIA 1 : 25

UWAGA:

1. UWAGI ZAMIESZCZONE W CZĘŚCI OPISOWEJ PROJEKTU SĄ INTEGRALNĄ CZĘŚCIĄ NINIEJSZEGO OPRACOWANIA;
2. WSZELKIE ODSTĘPSTWA OD PROJEKTU I ZMIANY TECHNOLOGICZNE NALEŻY UZGODNIĆ Z AUTOREM OPRACOWANIA;
3. WSZELKIE MATERIAŁY UŻYTE W PROJEKCIE I ROZWIĄZANIA TECHNICZNE MUSZĄ ODPOWIEDZIEĆ NORMOM BEZPIECZEŃSTWA PPOŻ. I BHP, POSIADAĆ ODPOWIEDNIE ATESTY I APROBATY DO STOSOWANIA W BUDOWNICTWIE;
4. WSZYSTKIE PRACE KONSERWATORSKIE I BUDOWLANE NALEŻY WYKONAĆ ZGODNIE ZE SZTUKĄ BUDOWLANĄ, POD NADZOREM OSOBY UPRAWNIONEJ ORAZ W POROZUMIENIU Z WOJEWÓDZKIM KONSERWATOREM ZABYTKÓW W OPOLU;
5. WSZYSTKIE WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE;
6. W PRZYPADKU POJAWIENIA SIĘ NIEŚCISŁOŚCI LUB PYTAŃ NALEŻY BEZWZGLĘDNIE SKONTAKTOWAĆ SIĘ Z AUTOREM OPRACOWANIA;

W przypadku stwierdzenia istotnych zmian, podczas prowadzenia prac konserwatorskich i restauratorskich, należy wprowadzić korekty w opracowaniu.

PROJEKT ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANY REMONTU I KOLORYSTYKI KAPLICZKI W GIERAŁCICACH			
Adres inwestycji: 48-355 GIERAŁCICE		Inwestor: GMINA GŁUCHOŁAZY	
Numer działki: DZ. NR 484/3		48-340 Głuchołazy, ul. Rynek nr 15	
PROJEKT ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANY		Tytuł, imię, nazwisko, nr upr.	Podpis
Branża: ARCHITEKTURA		mgr inż. arch. Elżbieta Kubik-Michalska Nr OKK/UpB/04/04	
Nazwa rysunku: ELEWACJA TYLNA			
Nr rysunku: 4	Data: 09.2016 r.	Skala: 1:25	
Wszelkie prawa zastrzeżone. Kopiowanie, reprodukcja i rozpowszechnianie bez zgody autora projektu, zabronione.			



uzupełnienie ubytków cegieł zaprawą mineralną
/ewentualna wymiana mocno zniszczonych cegieł na nowe/
zabezpieczenie powierzchni cegły preparatem
hydrofobizującym (np. REMMERS Funcosil SNL);

zabezpieczenie powierzchni tynku preparatem
hydrofobizującym (np. REMMERS Funcosil SNL);

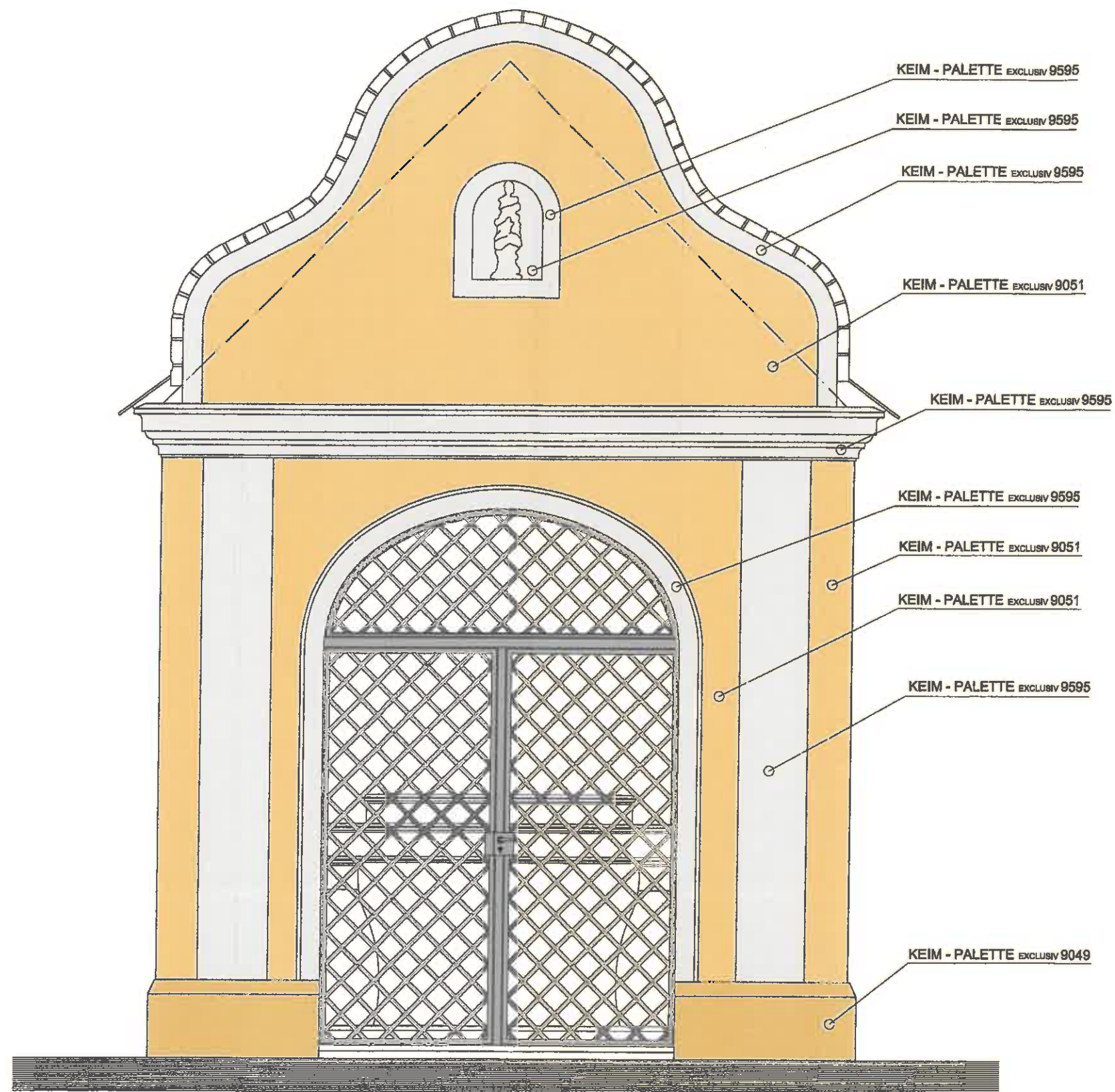
ELEWACJA PÓŁNOCNO - ZACHODNIA 1 : 25

UWAGA:

1. UWAGI ZAMIESZCZONE W CZĘŚCI OPISOWEJ PROJEKTU SĄ INTEGRALNĄ CZĘŚCIĄ NINIEJSZEGO OPRACOWANIA;
2. WSZELKIE ODSTĘPSTWA OD PROJEKTU I ZMIANY TECHNOLOGICZNE NALEŻY UZGODNIĆ Z AUTOREM OPRACOWANIA;
3. WSZELKIE MATERIAŁY UŻYTE W PROJEKIE I ROZWIĄZANIA TECHNICZNE MUSZĄ ODPOWIADAĆ NORMOM BEZPIECZEŃSTWA PPOŻ. I BHP, POSIADAĆ ODPOWIEDNIE ATESTY I APROBATY DO STOSOWANIA W BUDOWNICTWIE;
4. WSZYSTKIE PRACE KONSERWATORSKIE I BUDOWLANE NALEŻY WYKONAĆ ZGODNIE ZE SZTUKĄ BUDOWLANĄ, POD NADZOREM OSOBY UPRAWNIONEJ ORAZ W POROZUMIENIU Z WOJEWÓDZKIM KONSERWATOREM ZABYTKÓW W OPOLU;
5. WSZYSTKIE WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE;
6. W PRZYPADKU POJAWIENIA SIĘ NIEŚCISŁOŚCI LUB PYTAŃ NALEŻY BEZWZGLĘDNIE SKONTAKTOWAĆ SIĘ Z AUTOREM OPRACOWANIA;

W przypadku stwierdzenia istotnych zmian, podczas prowadzenia prac konserwatorskich i restauratorskich, należy wprowadzić korekty w opracowaniu.

PROJEKT ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANY REMONTU I KOLORYSTYKI KAPLICZKI W GIERALCICACH			
Adres inwestycji: 48-355 GIERALCICE		Inwestor: GMINA GŁUCHOŁĄZY	
Numer działki: DZ. NR 484/3		48-340 Głucholązy, ul. Rynek nr 15	
PROJEKT ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANY		Tytuł, imię, nazwisko, nr upr.	Podpis
Branża: ARCHITEKTURA		mgr inż. arch. Elżbieta Kubik-Michalska Nr OKK/UpB/04/04	
Nazwa rysunku: ELEWACJA BOCZNA			
Nr rysunku: 5	Data: 09.2016 r.	Skala: 1:25	



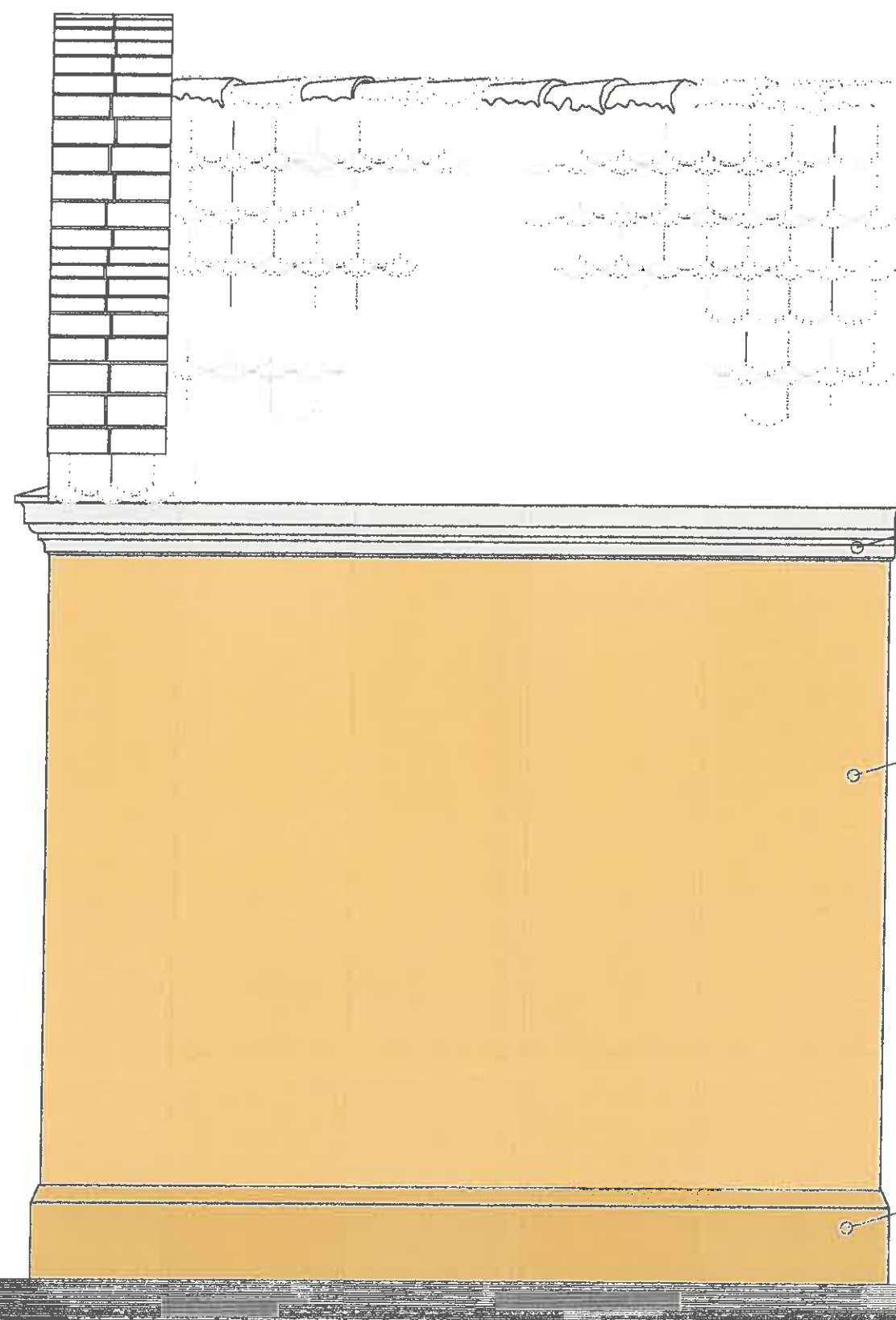
ELEWACJA POŁUDNIOWO - ZACHODNIA 1 : 25

UWAGA:

1. UWAGI ZAMIESZCZONE W CZĘŚCI OPISOWEJ PROJEKTU SĄ INTEGRALNĄ CZĘŚCIĄ NINIEJSZEGO OPRACOWANIA;
2. WSZELKIE ODSTĘPSTWA OD PROJEKTU I ZMIANY TECHNOLOGICZNE NALEŻY UZGODNIĆ Z AUTOREM OPRACOWANIA;
3. WSZELKIE MATERIAŁY UŻYTE W PROJEKCIE I ROZWIĄZANIA TECHNICZNE MUSZĄ ODPOWIADAĆ NORMOM BEZPIECZEŃSTWA PPOŻ. I BHP, POSIADAĆ ODPOWIEDNIE ATESTY I APROBATY DO STOSOWANIA W BUDOWNICTWIE;
4. WSZYSTKIE PRACE KONSERWATORSKIE I BUDOWLANE NALEŻY WYKONAĆ ZGODNIE ZE SZTUKĄ BUDOWLANĄ, POD NADZOREM OSOBY UPRAWNIONEJ ORAZ W POROZUMIENIU Z WOJEWÓDZKIM KONSERWATOREM ZABYTKÓW W OPOLU;
5. WSZYSTKIE WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE;
6. W PRZYPADKU POJAWIENIA SIĘ NIEŚCISŁOŚCI LUB PYTAŃ NALEŻY BEZWZGLĘDNIE SKONTAKTOWAĆ SIĘ Z AUTOREM OPRACOWANIA;

W przypadku stwierdzenia istotnych zmian, podczas prowadzenia prac konserwatorskich i restauratorskich, należy wprowadzić korekty w opracowaniu.

PROJEKT ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANY REMONTU I KOLORYSTYKI KAPLICZKI W GIERALCICACH			
Adres inwestycji: 48-355 GIERALCICE		Inwestor: GMINA GŁUCHOŁĄZY 48-340 Głuchoczoły, ul. Rynek nr 15	
Numer działki: DZ. NR 484/3			
PROJEKT ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANY		Tytuł, imię, nazwisko, nr upr.	Podpis
Branża: ARCHITEKTURA		Architekt mgr inż. arch. Eiżbieta Kubik-Michalska Nr OKK/UpB/04/04	
Nazwa rysunku: ELEWACJA FRONTOWA-KOLOR			
Nr rysunku: 6	Data: 09.2016 r.	Skala: 1:25	



KEIM - PALETTE EXCLUSIV 9595

KEIM - PALETTE EXCLUSIV 9051

KEIM - PALETTE EXCLUSIV 9049

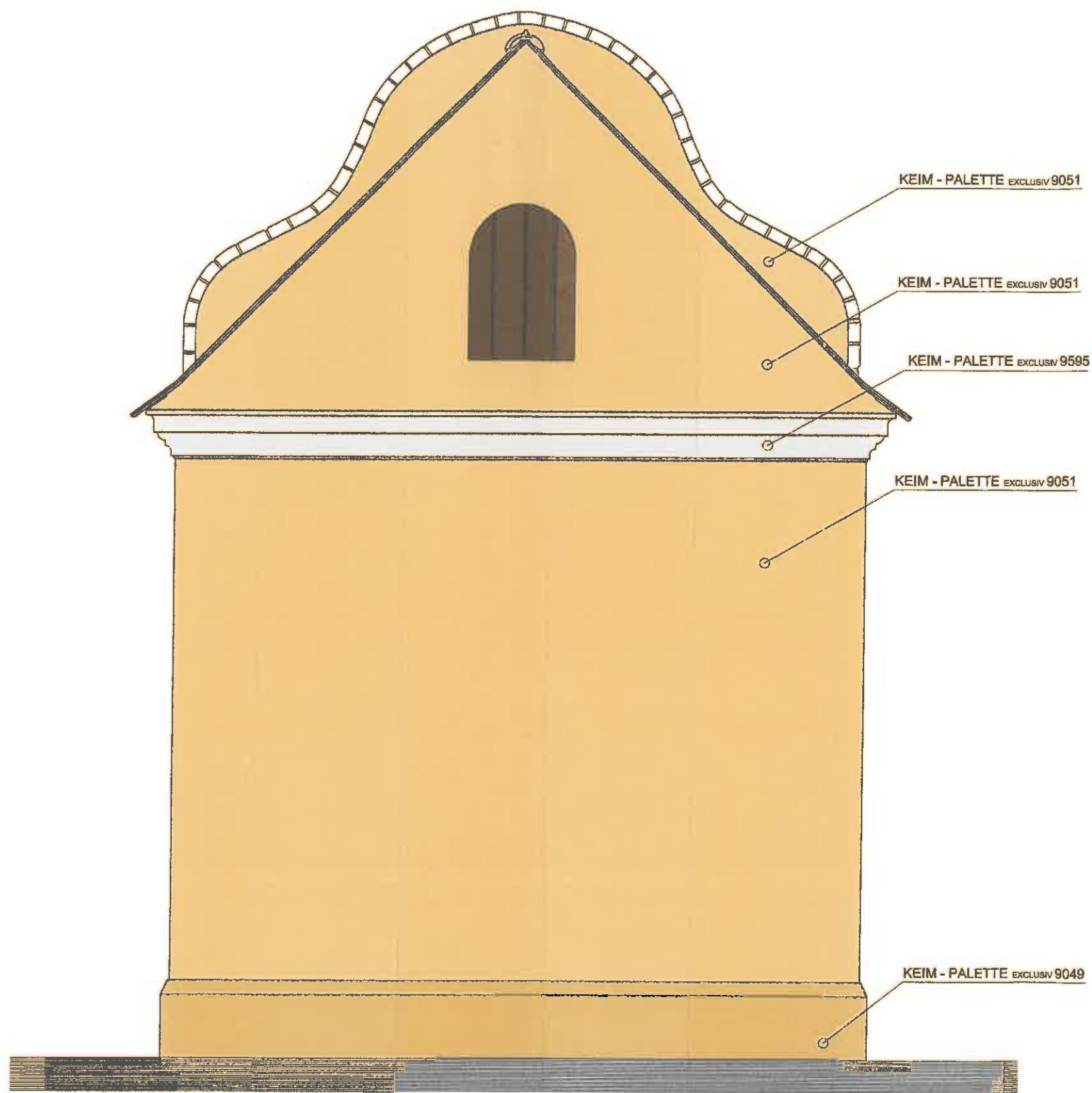
ELEWACJA POŁUDNIOWO - WSCHODNIA 1 : 25

UWAGA:

1. UWAGI ZAMIESZCZONE W CZĘŚCI OPISOWEJ PROJEKTU SĄ INTEGRALNĄ CZĘŚCIĄ NINIEJSZEGO OPRACOWANIA;
2. WSZELKIE ODSTĘPSTWA OD PROJEKTU I ZMIANY TECHNOLOGICZNE NALEŻY UZGODNIĆ Z AUTOREM OPRACOWANIA;
3. WSZELKIE MATERIAŁY UŻYTE W PROJEKCIE I ROZWIĄZANIA TECHNICZNE MUSZĄ ODPOWIEDAĆ NORMOM BEZPIECZEŃSTWA PPOŻ. I BHP, POSIADAĆ ODPOWIEDNIE ATESTY I APROBATY DO STOSOWANIA W BUDOWNICTWIE;
4. WSZYSTKIE PRACE KONSERWATORSKIE I BUDOWLANE NALEŻY WYKONAĆ ZGODNIE ZE SZTUKĄ BUDOWLANĄ, POD NADZOREM OSOBY UPRAWNIONEJ ORAZ W POROZUMIENIU Z WOJEWÓDZKIM KONSERWATOREM ZABYTKÓW W OPOLU;
5. WSZYSTKIE WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE;
6. W PRZYPADKU POJAWIENIA SIĘ NIEŚCISŁOŚCI LUB PYTAŃ NALEŻY BEZWZGLĘDNIE SKONTAKTOWAĆ SIĘ Z AUTOREM OPRACOWANIA;

W przypadku stwierdzenia istotnych zmian, podczas prowadzenia prac konserwatorskich i restauratorskich, należy wprowadzić korekty w opracowaniu.

PROJEKT ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANY REMONTU I KOLORYSTYKI KAPLICZKI W GIERAŁCICACH			
Adres inwestycji: 48-355 GIERAŁCICE		Inwestor: GMINA GŁUCHOŁAZY	
Numer działki: DZ. NR 484/3		48-340 Głucholazy, ul. Rynek nr 15	
PROJEKT ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANY		Tytuł, imię, nazwisko, nr upr.	Podpis
Branża: ARCHITEKTURA		mgr inż. arch. Elżbieta Kubik-Michalska Nr OKK/UpB/04/04	
Nazwa rysunku: ELEWACJA BOCZNA-KOLOR			
Nr rysunku: 7	Data: 09.2016 r.	Skala: 1:25	
Wszelkie prawa zastrzeżone. Kopiowanie, reprodukcje i rozpowszechnianie bez zgody autora projektu, zabronione.			



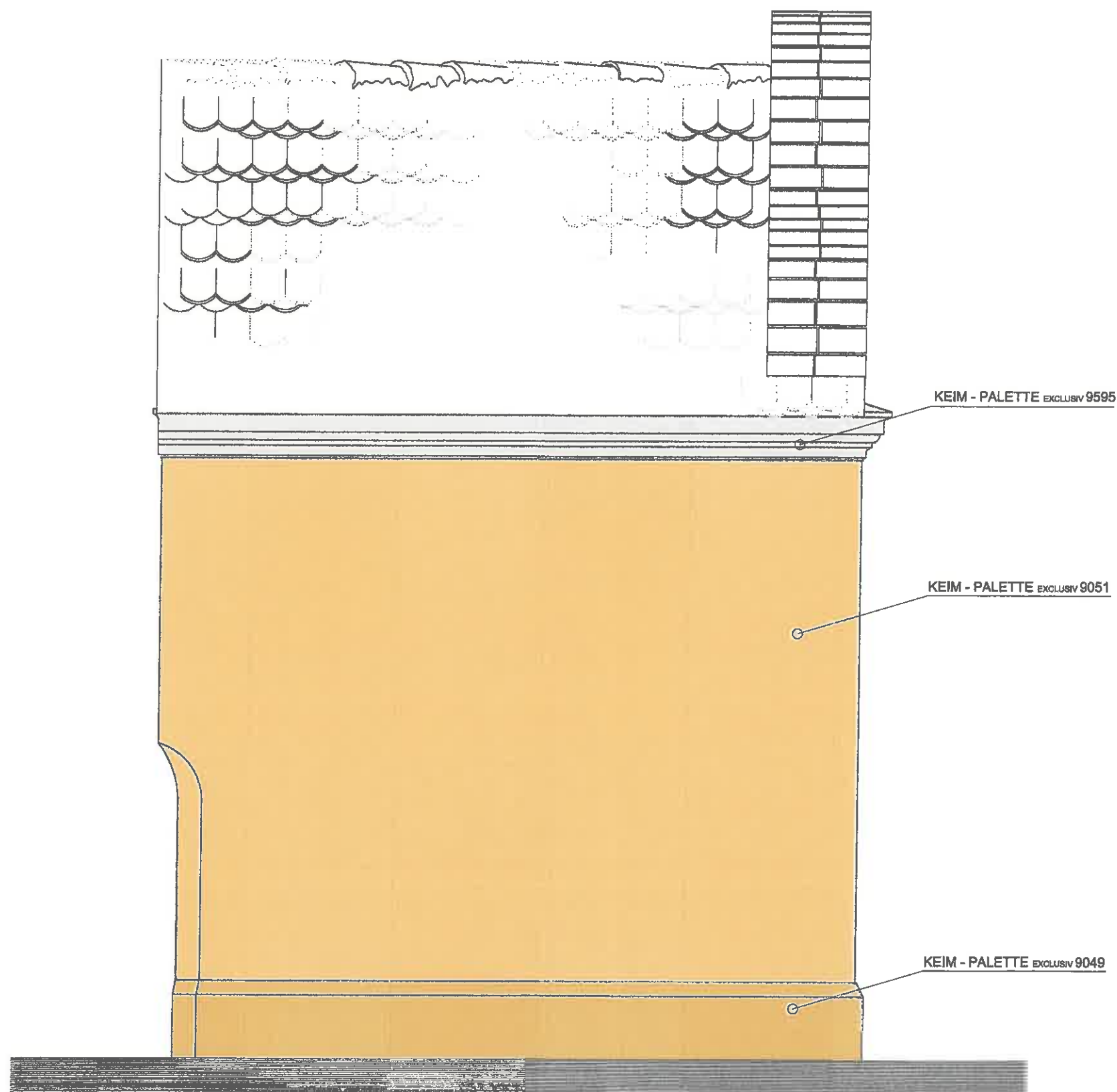
ELEWACJA PÓŁNOCNO - WSCHODNIA 1 : 25

UWAGA:

1. UWAGI ZAMIESZCZONE W CZĘŚCI OPISOWEJ PROJEKTU SĄ INTEGRALNĄ CZĘŚCIĄ NINIEJSZEGO OPRACOWANIA;
2. WSZELKIE ODSTĘPSTWA OD PROJEKTU I ZMIANY TECHNOLOGICZNE NALEŻY UZGODNIĆ Z AUTOREM OPRACOWANIA;
3. WSZELKIE MATERIAŁY UŻYTE W PROJEKCIE I ROZWIĄZANIA TECHNICZNE MUSZĄ ODPOWIADAĆ NORMOM BEZPIECZEŃSTWA PPOŻ. I BHP, POSIADAĆ ODPOWIEDNIE ATESTY I APROBATY DO STOSOWANIA W BUDOWNICTWIE;
4. WSZYSTKIE PRACE KONSERWATORSKIE I BUDOWLANE NALEŻY WYKONAĆ ZGODNIE ZE SZTUKĄ BUDOWLANĄ, POD NADZOREM OSOBY UPRAWNIONEJ ORAZ W POROZUMIENIU Z WOJEWÓDZKIM KONSERWATOREM ZABYTKÓW W OPOLU;
5. WSZYSTKIE WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE;
6. W PRZYPADKU POJAWIENIA SIĘ NIEŚCISŁOŚCI LUB PYTAŃ NALEŻY BEZWZGLĘDNIE SKONTAKTOWAĆ SIĘ Z AUTOREM OPRACOWANIA;

W przypadku stwierdzenia istotnych zmian, podczas prowadzenia prac konserwatorskich i restauratorskich, należy wprowadzić korekty w opracowaniu.

PROJEKT ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANY REMONTU I KOLORYSTYKI KAPLICZKI W GIERAŁCICACH			
Adres inwestycji: 48-355 GIERAŁCICE		Inwestor: GMINA GŁUCHOŁĄZY	
Numer działki: DZ. NR 484/3		48-340 Głucholązy, ul. Rynek nr 15	
PROJEKT ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANY		Tytuł, imię, nazwisko, nr upr.	Podpis
Branża: ARCHITEKTURA		mgr inż. arch. Elżbieta Kubik-Michalska Nr OKK/UpB/04/04	
Nazwa rysunku: ELEWACJA TYLNA-KOLOR			
Nr rysunku: 8	Data: 09.2016 r.	Skala: 1:25	



ELEWACJA PÓŁNOCNO - ZACHODNIA 1 : 25

UWAGA:

1. UWAGI ZAMIESZCZONE W CZĘŚCI OPISOWEJ PROJEKTU SĄ INTEGRALNĄ CZĘŚCIĄ NINIEJSZEGO OPRACOWANIA;
2. WSZELKIE ODSTĘPSTWA OD PROJEKTU I ZMIANY TECHNOLOGICZNE NALEŻY UZGODNIĆ Z AUTOREM OPRACOWANIA;
3. WSZELKIE MATERIAŁY UŻYTE W PROJEKCIE I ROZWIĄZANIA TECHNICZNE MUSZĄ ODPOWIEDAĆ NORMOM BEZPIECZEŃSTWA PPOŻ. I BHP, POSIADAĆ ODPOWIEDNIE ATESTY I APROBATY DO STOSOWANIA W BUDOWNICTWIE;
4. WSZYSTKIE PRACE KONSERWATORSKIE I BUDOWLANE NALEŻY WYKONAĆ ZGODNIE ZE SZTUKĄ BUDOWLANĄ, POD NADZOREM OSOBY UPRAWNIONEJ ORAZ W POROZUMIENIU Z WOJEWÓDZKIM KONSERWATOREM ZABYTKÓW W OPOLU;
5. WSZYSTKIE WYMIARY SPRAWDZIĆ W NATURZE;
6. W PRZYPADKU POJAWIENIA SIĘ NIEŚCISŁOŚCI LUB PYTAŃ NALEŻY BEZWZGLĘDNIE SKONTAKTOWAĆ SIĘ Z AUTOREM OPRACOWANIA;

W przypadku stwierdzenia istotnych zmian, podczas prowadzenia prac konserwatorskich i restauratorskich, należy wprowadzić korekty w opracowaniu.

PROJEKT ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANY REMONTU I KOLORYSTYKI KAPLICZKI W GIERAŁCICACH			
Adres inwestycji: 48-355 GIERAŁCICE		Inwestor: GMINA GŁUCHOŁAZY	
Numer działki: DZ. NR 484/3		48-340 Głucholazy, ul. Rynek nr 15	
PROJEKT ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANY		Tytuł, imię, nazwisko, nr upr.	Podpis
Branża: ARCHITEKTURA		mgr inż. arch. Elżbieta Kubik-Michalska Nr OKK/UpB/04/04	
Nazwa rysunku: ELEWACJA BOCZNA-KOLOR			
Nr rysunku: 9	Data: 09.2016 r.		