

Uchwała Nr XXIII/179/04
Rady Miejskiej w Głuchołazach
z dnia 30 września 2004r.

w sprawie rozpatrzenia skargi na działania Dyrektora Centrum Kultury w Głuchołazach

Działając na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 15 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2001 r. Nr 142, poz. 1591 i z 2002 r. Nr 23, poz. 220, Nr 62, poz. 558, Nr 113, poz. 984, Nr 214 poz. 1806, z 2003 r. Nr 80, poz. 717, Nr 162, poz. 1568 oraz z 2004 r. Nr 102, poz. 1055) w związku z art. 229 pkt 3 Kodeksu postępowania administracyjnego z dnia 14 czerwca 1960r. (Dz. U. z 2000r. Nr 98, poz. 1071, z 2001r. Nr 49, poz. 509, z 2002r. Nr 113, poz. 984 i z 2003r. Nr 169, poz. 1387, z 2003 r. Nr 130, poz. 1188, Nr 170, poz. 1660), po rozpatrzeniu skargi na działania Dyrektora Centrum Kultury w Głuchołazach złożonej przez Koło Gospodyń Wiejskich w Sławniowicach i stanowiska Komisji Rewizyjnej Rady Miejskiej oraz wyjaśnień Dyrektora Centrum Kultury w Głuchołazach względem tej skargi, Rada Miejska uchwała, co następuje:

§ 1


Skarga jako nieuzasadniona podlega odmownemu załatwieniu z przyczyn określonych w uzasadnieniu stanowiącym załącznik do niniejszej uchwały.

§ 2

Wykonanie uchwały powierza się Przewodniczącemu Rady Miejskiej, zobowiązując go do przesłania odpisu niniejszej uchwały wraz z załącznikiem skarżącemu.

§ 3

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodniczący
Rady Miejskiej

Mariusz Migala

UZASADNIENIE

Skarga Koła Gospodyń Wiejskich w Sławniowicach na działania Dyrektora Centrum Kultury w Głuchołazach wpłynęła do Rady Miejskiej w dniu 8 września 2004 roku.

Komisja Rewizyjna rozpatrzyła skargę na posiedzeniu w dniu 28 września 2004 roku i stwierdza co następuje:

Organizator Dożynek Gminnych 2004 nie miał wpływu na komisję konkursową powołaną do oceny koron i rekwizytów. W związku z powyższym skarga jest nieuzasadniona.

Niemniej jednak Komisja Rewizyjna zwraca się do Dyrektora Centrum Kultury w Głuchołazach o zorganizowanie spotkania pojednawczego w powyższej sprawie i wyjaśnienia wszelkich okoliczności w celu uniknięcia podobnych sytuacji w przyszłości.